

# एक भारत श्रेष्ठ भारत

हृषि केवलक I  
मनोविज्ञान विभाग

एक सूर्य है, एक गगन है  
एक ही धरती माता  
क्या करे प्रभु एक बन सब,  
शकल एक ही नाव

पांडित नरेन्द्र शर्मा,

उन गीतों में हमें प्राकृतिक सौन्दर्य, देशभक्ति  
तथा, भारतीय संस्कृति की गौरी रूपी शक्ति  
विकार देती है।

प्राकृतिक अनुशास और प्रकृति संरक्षण की  
चिन्तन, शास्त्रों द्वारा है भारतीय संस्कृति।  
प्राकृतिक अनुशास हमारी पुरातन संस्कृति में  
इस कदम, रक्षा-वशा है कि हम प्रकृति  
से अपने जुड़ा आन्दोलन को-कल्पना भी  
नहीं कर सकते। सच भी है, हम प्रकृति  
के अनिवाच्य और अविभाज्य अंग हैं। हम  
प्रकृति से और प्रकृति हम से जुड़ा रह नहीं  
सकते।

व्यक्ति को प्रकृति का प्राण को-संस्था  
की भाँति ही समझना है कि वह प्राण।" (हरिन  
इस संदर्भ में)

व्यक्ति को प्रकृति का प्राण को-संस्था  
की भाँति ही समझना है कि वह प्राण।" (हरिन  
इस संदर्भ में)

माना गया है।

Officer -

आ वात वाहि भेषजं गुणो से युक्त माना)X  
गया )X

" आ वात वाहि भेषजं विवात वाहि यद्रूपः ।  
त्वं हि विश्वभेषजा देवानां दूत इयसे ॥ "

अर्थात् - हे वाय । अपनी औषधि ले आओ  
और यहाँ से सब दोष दूर करो, क्योंकि तुम  
ही सब औषधियाँ से युक्त हो। (मृक. 137/3)

भारतीय संस्कृति में जल को भी देवता  
माना गया है। सरिताओं को भी जीवनदायिनी  
कहा गया है, कदाचित इसी बात आदि संस्कृतियों  
सरिताओं के किनारे उपजीं, वसीं और वहीं  
से कित्तर पाती- गयीं।

गंगा हमारे लिए मात्र नदी नहीं है,  
अपितु भारतीय संस्कृति की संवारिणी भी है।  
गंगा अंतःसंकीर्ण है, उसका वास हमारे हृदय  
में है। वह पुण्यवाया है, अतः पापहारिणी भी।  
ऐसा शास्त्रोक्त मत है।

हमारी भारतीय संस्कृति में वृक्षां को भी  
देवता माना गया है। हमारे महान् आधुनिकीकरणों  
की व्याप्ति है कि संसार में ऐसी कोई वनस्पति  
नहीं जो अभेषज्य हो। संभवतः इसी बात  
वृक्षां को वंदनीय कहा गया है।

भारत में वायव्य शिक्षा हर माता-पिता  
की जिम्मेदारी और बच्चों का अधिकार है।  
राज्य द्वारा प्रायोजित शिक्षा निःशुल्क की जाती  
है और सभी को उपलब्ध है। मध्याह्न भोजन के  
जोरिसे बच्चों को स्वस्थ सुरक्षा दी जाती है।  
संघ सरकार और राज्य सरकारें पाठ्य-पुस्तकें  
को अपनी बुनियादी जिम्मेदारी मानती हैं। बालक  
को सरकारी-गौर पर गैरकानूनी करा दिया  
जा चुका है। अनेक राज्यों में महिलाओं के  
लिए उच्च शिक्षा भी निःशुल्क कर दी गई है।  
लंगमग- सभी राज्यों में अनुसूचित जाति और

(आ वात वाहि भेषजं गुणैः से युक्त माना) X  
गया ) X

" आ वात वाहि भेषजं विनात वाहि यद्रूपः ।  
तं हि विद्वद्भेषजो देवानां दूत इत्यस्य ॥ "

अर्थात् - हे वाय ! अपनी औषधि ले आओ  
और यहाँ से सब दोष दूर करो, क्योंकि तुम  
ही सब औषधियाँ से युक्त हो। (सूक्त. 137/3)

भारतीय संस्कृति में जल को भी देवता  
माना गया है। सरिताओं को भी जीवनदायिनी  
कहा गया है, कदाचित इसी नाते आदि संस्कृतियों  
सरिताओं के किनारे उपजीं, वसीं और वहीं  
से कित्तर पायीं गयीं।

गंगा हमारे लिए मात्र नदी नहीं है,  
अपितु भारतीय संस्कृति की संवारिणी भी है।  
गंगा अंतःसोकल है, उसका वास हमारे हृदय  
में है। वह पुण्यतोया है, अतः पापहारिणी भी।  
ऐसा वाग्योक्त मत है।

हमारी भारतीय संस्कृति में वृक्षां को भी  
देवता माना गया है। हमारे महान् आधुनिकीकरणों  
की व्याजा है कि संसार में ऐसी कोई वनस्पति  
नहीं जो अभेषज्य हो। संभवतः इसी नाते  
वृक्षां को वंदनीय कहा गया है।

भारत में वास्तव शिक्षा हर माता-पिता  
की जिम्मेदारी और बच्चों का अधिकार है।  
राज्य द्वारा आयोजित शिक्षा निःशुल्क दी जाती  
है और अर्थ को उपलब्ध है। मध्याह्न भोजन के  
जोरिसे बच्चों को स्वस्थ सुरक्षा दी जाती है।  
संघ सरकार और राज्य सरकारें पाठमर्ल-शिक्षा  
को अपनी बुनियादी जिम्मेदारी मानती हैं। बालकम  
को सरकारी-गौर पर गैरकानूनी कराए दिया  
जा चुका है। अनेक राज्यों में महिलाओं के  
लिए उच्च शिक्षा भी निःशुल्क कर दी गई है।  
कंगभग-सभे राज्यों में अनुसूचित जाति और

अनसूचित जनजातियों तथा पिछड़े वर्गों के बच्चों के लिए शिक्षण संस्थानों में आकाश का प्रावधान है।

भारतीय राज्य 50 भारतीय भाषाओं में प्राथमरी शिक्षण कार्यक्रम चलाते हैं। इन स्कूलों में कई विदेशी भाषाएँ भी पढ़ाई जाती हैं। वयस्क शिक्षा और अनौपचारिक शिक्षा को भी प्रोत्साहित किया जाता है। सभी बृहत्तर भाषाओं को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से चलाए जा रहे शिक्षण कार्यक्रमों में संवैधानिक गारंटी अंतर्निहित होती है। भारतीय भाषाओं के केंद्रीय संस्थान का ऐसी भाषाओं में शिक्षा सामग्री तैयार करने को जिम्मेदारता सौंपी गई है।

इन प्रयासों के बावजूद अनेक वंचित भाषाएँ हैं जिनमें उन्हें सरकार सरकार के लिए शिक्षा सामग्री तैयार नहीं की जा रही है। कुछ संस्थाओं में बच्चों को स्कूलों में जाना है जहाँ उनका अधिक फीस लेने के कारण बच्चों को नहीं लेना पड़ता है। इन परिस्थितियों को दूर करने के लिए ऐसी भाषाओं के संस्थापन को सरकार को सहायता देना जरूरत है बेमानी हो सकती है।

हर एक भाषा का श्रृजन करने में लोगों को बड़ा योगदान है। मानव समुदायों द्वारा श्रम और समर्पण भाषाएँ सामूहिक और ऐतिहासिक विकास का एक हिस्सा हैं। बशीलों को हमारी सामूहिक जिम्मेदारी है कि हम मिली-जुली भाँव के हों, किये-जुली भाँव का हों, हम सभी भारतीय हैं।

निष्कर्ष :- हम प्रकृति से और प्रकृति हम से जुड़ा नहीं रह सकते। वर्तमान सरकार को जल, जीवन और

अनसूचित जनजातियों तथा पिछड़े वर्गों के बच्चों के लिए शिक्षण संस्थानों में आक्षेप का प्रावधान है।

भारतीय राज्य 50 भारतीय भाषाओं में प्राथमिक शिक्षण कार्यक्रम चलाते हैं। इन स्कूलों में कई विदेशी भाषाएँ भी पढ़ाई जाती हैं। वयस्क शिक्षा और अनौपचारिक शिक्षा को भी प्रोत्साहित किया जाता है। सभी सूचीबद्ध भाषाओं को प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से चलाए जा रहे शिक्षण कार्यक्रमों में संवैधानिक धारणी-अंतर्निहित होती हैं। भारतीय भाषाओं के केंद्रीय संस्थान का ऐसी भाषाओं में शिक्षा सामग्री तैयार करने को जिम्मेदारी दी गई है।

इन प्रयासों के बावजूद अनेक वंचित भाषाएँ हैं जिनमें उन्हें सरकार बरतने के लिए शिक्षा सामग्री तैयार नहीं की जा रही है। वर्ष संख्या में बच्चे ऐसे स्कूलों में जाते हैं जहाँ उनसे अधिक फीस सिर्फ इसलिए वसूलो जाते हैं कि उन स्कूलों में शिक्षा का माध्यम अंग्रेजी है। इन परिस्थितियों के अंतर्गत किसी ऐसी भाषा के संरक्षण की बात, जिसे संरक्षण को जरूरत है बेमानी हो जाती है।

एक भाषा का सृजन करने में सैकड़ों वर्ष लग जाते हैं। मानव समुदायों द्वारा सृजित सभी भाषाएँ सामूहिक सांस्कृतिक विरासत की एक हिस्सा हैं। इसीलिए यह हमारी सामूहिक जिम्मेदारी है कि हम किसी भी भाषा को हटा दें, किसी भी भाषा का हानि, हम सभी भारतीय हैं।

निष्कर्ष :- हम प्रकृति से और प्रकृति हम से जुड़ा नहीं रह सकते। वर्तमान संस्कारों को जल, जीवन और

हरिभाषी पर विशेष ध्यान दे रही हैं।

(ii) प्रादेशिक भाषाओं का भी ध्यान रखना चाहिए, जिससे हमारे संस्कृति को बचाया जा सके।

(iii) प्रकारे सूर्य, वायु, जल हमारे साथ कभी-कभी मैदानी नहीं कालो-सौं हम मनुष्य, मनुष्य से वयो मैदानी कालो।

(iv) "मिले सर मेरा महारा  
तो सुन बने हमारा"

हम सभी भारतीय हैं  
"एक भाव अछूट भाव हैं।"

संदर्भ : - फिल्म - सत्यम सु-दाम

संदर्भ : - फिल्म : - सत्यम सत्यम सु-दाम

(ii) योजना : - जून 2014 - 51

(iii) योजना : - सितंबर 3 - 30

Hrishikesh Lal

Deptt - Psychology



# एक भारत श्रेष्ठ भारत

हृषि केवलक  
मनोविज्ञान विभाग

एक सूर्य है, एक गगन है  
एक ही व्यती माता  
क्या करे प्रभु एक बन सब,  
श्रवण ~~का~~ एक ही नाव

पांडित नरेन्द्र शर्मा,

इन गीतों में हमें प्राकृतिक सौन्दर्य, देशभक्ति तथा मातृभक्ति की गौण रूपों का विकास देखा है।

प्राकृतिक अनुशासन और प्रकृति संरक्षण की चिरंतन, शाश्वत धारा है मातृभक्ति संस्कार। प्राकृतिक अनुशासन हमारे पुरातन संस्कारों में इस कदम बचा-वशा है कि हम प्रकृति से अपने जुड़ा आन्दोलन को कल्पना की नदी-का संकल्प ले सकें। साथ ही है, हम प्रकृति के अनिवाद्य और अविभाज्य अंग हैं। हम प्रकृति से और प्रकृति हम से जुड़ा रह नही सकता।

व्याख्याकारों ने शब्दों को प्राण की-रक्षा की-रक्षा के लिए कहा है कि वे प्राणः" (अरुण का. 1/15)

व्यक्तियों के बीच शब्दों के संचार करना है। शब्दों के संचार के माध्यम से आवाज तथा शब्दों के संचार के माध्यम से आवाज, ध्वनि, प्रकाश, शक्ति का संचार किया जाता है।

व्यक्तियों के बीच शब्दों के संचार के माध्यम से आवाज, ध्वनि, प्रकाश, शक्ति का संचार किया जाता है। शब्दों के संचार के माध्यम से आवाज, ध्वनि, प्रकाश, शक्ति का संचार किया जाता है।

शरीर में वायु का संचार है। वायु ही प्राण बनकर शरीर में वायु का संचार है। वायु ही प्राण बनकर शरीर में वायु का संचार है।

माना गया है।

Officer -